

VE 059  
Ca' Soranzo

Comune: Concordia Saggittaria  
Via Claudia

IRVV 00001799  
Ctr 107 NE

Vincolo: L. 1089 / 1939  
Decreto: 1974 / 03 / 13  
Dati catastali: F. I, M. 104 / II0 / II3 / 215 / 408



Lungo la strada provinciale che da Portogruaro porta a Concordia Sagittaria è situato il complesso di villa Soranzo, sull'argine destro del fiume Lemene, il quale, per secoli, costituì la principale via di scambio, in territorio friulano, tra la Serenissima Repubblica e la Germania. La riva di un'arteria d'acqua d'importanza strategica costituiva il luogo più adatto per la collocazione di un complesso produttivo che godeva così dei vantaggi offerti dalla rapida e comoda accessibilità a Venezia.

Proprietario di una casa dominicale ubicata in questo luogo risulta essere, nel XVII secolo, Tommaso

Soranzo il quale, proprio in quegli anni, diede probabilmente avvio ai lavori di costruzione di una vera e propria villa (Bassi, 1987).

Il complesso si compone della casa dominicale e di una cappella le quali sorgono, una discosta dall'altra, affacciate al corso d'acqua; sul retro della residenza, perpendicolarmente ad essa, si trova un vasto nucleo d'annessi, composto da più edifici addossati gli uni agli altri.

Il nucleo originario dell'edificio principale, di tipico impianto veneziano, è stato più volte ingrandito e modificato, come si vede dall'affastellarsi di stanze e



di camini in particolar modo sul fianco sud, verso la cappella.

La facciata verso il Lemene, già frutto di una sommaria operazione settecentesca volta a riorganizzare dei nuclei più antichi e disomogenei, appare asimmetrica proprio a causa di un'aggiunta apportata al fianco nord. Tuttavia è ancora ben distinguibile la porzione di facciata originaria, organizzata in modo tradizionale con la trifora d'archi a tutto sesto e balaustrata aggettante in pietra a denunciare il salone passante del piano nobile, detto anche "portego", in corrispondenza del quale, al piano terra, si apre un grande portale ad arco ribassato con un mascherone in chiave. La facciata si conclude con un timpano dalla cornice a modiglioni un tempo sull'asse di simmetria del prospetto; al centro del frontone campeggia lo stemma in pietra della famiglia Soranzo, tra le più influenti famiglie della Repubblica di Venezia.

Una porta dalla cornice in pietra introduce alla cappella dalla semplice facciata a edicola inquadrata da un elegante ordine tuscanico.

L'intero complesso, sottoposto a vincolo ai sensi della legge n. 1089 del 1939 con decreto del 13 marzo 1974 e recentemente oggetto di un complessivo intervento di restauro, è attualmente di proprietà demaniale.



Particolare del prospetto sud della villa (Archivio IRVV)

Prospetto della cappella gentilizia (Archivio IRVV)

Gli annessi sul lato sud-ovest (Archivio IRVV)