

VR 435
Corte Dossi

Comune: Trevenzuolo
Frazione: Roncolevè
Località: I Dossi
Via Dossi, 18

Irvv 00000013
Ctr 144 SE

La villa, vicino alla quale scorre la fossa Grimana, sorge in aperta campagna e dà il nome alla strada che collega Roncovelà con Fagnano. La costruzione è già documentata alla fine del Settecento in una mappa che attribuisce la proprietà ai Trevenzoli. Nonostante lo stato di incuria in cui è tenuta, il corpo padronale, a due piani, si presenta ancora come un'architettura molto particolare e interessante. La facciata principale, nonostante le molteplici manomissioni subite, tra cui soprattutto le aperture di alcune porte al piano terra, permette di vedere ancora il disegno dell'impianto originale caratterizzato

dalla sobria eleganza dei suoi elementi architettonici. Tra questi spicca innanzitutto la soluzione della campata centrale che presenta un bel portale arcuato a piano terra, oggi parzialmente tamponato, sovrastato da una loggetta un tempo protetta da colonnine.

L'interno dell'edificio conserva ancora delle tracce di affreschi con scene campestri, putti e baccanti.

Fanno parte del complesso anche alcuni rustici addossati all'edificio principale tra cui una barchessa, ormai crollata, ad arcate a tutto sesto con capitelli, e un oratorio dedicato a San Domenico.



I due elementi della soluzione architettonica centrale costituiscono in realtà un unico corpo decorativo in tufo diviso da una cornice orizzontale modanata. L'essenziale portale ad arco a tutto sesto è sostenuto da stipiti con semplici capitelli, mentre al piano superiore la cornice leggermente arcuata dell'apertura è sostenuta alla base da due piccole colonnine con capitello e da due elementi in rilievo a forma di voluta, oggi andati quasi totalmente perduti. Altri elementi posizionati per dare maggiore enfasi alla campata centrale sono lo stemma di famiglia in rilievo ormai non più leggibile e la caratteristica campanella di richiamo inserita all'epoca nel tondo di una meridiana marmorea all'interno della quale sono raffigurati i segni dello zodiaco. Quest'ultima è affiancata da altri due elementi verticali decorati con la luna e il sole in rilievo. Il resto del prospetto, simmetrico, è composto da semplici aperture rettangolari che presentano al piano superiore una decorazione in rilievo a forma di conchiglia mentre la cornice di gronda, molto sporgente, è sostenuta da mensoline arcuate che scandiscono una serie di spazi uguali dove trovano posto delle decorazioni pittoriche.



Particolare della campata centrale con portale e loggia sovrastante in tufo (Archivio IRVV)



Vista della parte alta della facciata del corpo padronale (Archivio IRVV)



Particolare della decorazione in rilievo delle finestre del primo piano (Archivio IRVV)