

## CORTE FERRARESI-LIBONI

*Comune:* Ficarolo.

*Località:* Trento, via Terraglio.

*Rif. IGM:* Sienta Fg. 76 IV N.O.

*Rif. IRVV:* 00003909

*Vincoli:* L. 1089/1939

*Proprietà apparente:* Ferraresi e Liboni<sup>1</sup>.

### ASSETTO DELL'INSEDIAMENTO DALLE ICONOGRAFIE E DALLE MAPPE DEI CATASTI STORICI

Il complesso edificato è rappresentato, per la prima volta, nel Catasto napoleonico del 1811 e sembrerebbe comprendere esclusivamente i due edifici rustici.

L'oratorio compare invece nel Catasto austriaco del 1845, seppure in posizione arretrata rispetto alla strada e in adiacenza, sul fronte settentrionale, a un'altra costruzione. L'edificio residenziale sembra invece non essere rappresentato in alcuna delle due mappe.

### CENNI STORICI, DATAZIONE E PASSAGGI DI PROPRIETÀ

In base alla lettura delle mappe storiche, i due rustici risultano essere gli edifici più antichi del complesso.

L'oratorio invece, nonostante presenti caratteristiche architettoniche settecentesche<sup>2</sup>, comparirebbe per la prima volta nel Catasto austriaco del 1845.

### ASSETTO ATTUALE DELL'INSEDIAMENTO

Situato in prossimità di un incrocio stradale isolato, il complesso edificato è costituito da diversi corpi di fabbrica separati, orientati in senso sud-nord e disposti a formare un impianto a «L». Al confine con la strada sorge l'oratorio, collegato direttamente alla casa d'abitazione. In linea con quest'ultima e di uguale altezza, è presente a est un rustico profilato da un cornicione dentellato in cotto, utilizzato attualmente come ricovero attrezzi. L'insediamento è completato da una costruzione di maggiori dimensioni, adibita a stalla con fienile, sostenuta da massicci pilastri quadrangolari e caratterizzata sul fronte meridionale da un portico ad archi, oggi tamponato.

*Gli edifici architettonicamente connotati*

#### *L'edificio residenziale*

L'edificio, di dimensioni piuttosto ridotte, non presenta in facciata elementi architettonicamente rilevanti. Internamente, benché modificato, rivela ancora i caratteri dell'architettura tipica del Polesine.

#### *L'oratorio*

L'edificio è composto da un'unica aula,



conclusa da un'abside semicircolare. In facciata è caratterizzato da un portale modanato, fiancheggiato da due lesene, e decorato da una cornice in cotto. L'interno, nonostante il grave stato di abbandono, conserva l'altare e la cantoria lignea, oltre alle decorazioni pittoriche delle pareti, probabilmente realizzate alla fine del XIX secolo<sup>3</sup>.

*L'edificio residenziale e l'oratorio visti da sud-ovest (M.G.P. 1999)*

*Il complesso edificato visto da sud-est (M.G.P. 1999)*

### BIBLIOGRAFIA A STAMPA

AA.VV., *Ville venete. Catalogo e...*, 1996, p. 153; AA.VV., *Ville venete. Decreti di vincolo e...*, 1999, RO41.

### ICONOGRAFIE, DOCUMENTI, MANOSCRITTI RINVENUTI

Catasto napoleonico, 1811, ASR; Catasto austriaco, 1845, ASR.

<sup>1</sup> AA.VV., *Ville venete. Catalogo e...*, cit., p. 153.

<sup>2</sup> AA.VV., *Ville venete. Decreti di vincolo e relazioni storico-artistiche*, Venezia 1999, RO41.

<sup>3</sup> *Ibid.*, RO41.