

VR 521

Villa Bellini Carnesali

Comune: Vigasio

Frazione: Isolalta

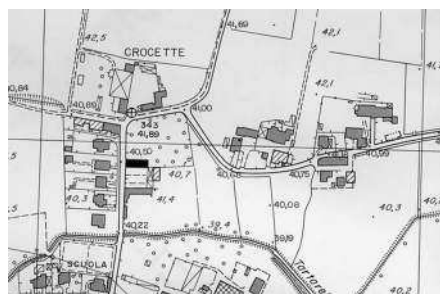
Strada comunale Isolalta Forette, 10

Irrv 00002554

Ctr 144 NE

Vincolo: L. 1089/1939

Decreto: 1985/09/04

Dati catastali: F. 4, SEZ. B, M. 51/53/54/
55/56

Il complesso sorge in una zona a bassa densità costruttiva, ancora circondato da una parte del suo parco che ne costituisce il contesto ideale per mettere in risalto le caratteristiche spaziali e formali. È un significativo esempio di corte rurale costituita dalla villa padronale e da annessi rustici che mantiene, seppur con alcune modifiche, l'impianto originale risalente forse al XVI secolo. Del nucleo originario si possono riconoscere tracce nella torre colombara, caratterizzata oggi dalla merlatura in stile neogotico aggiunta nel corso dell'Ottocento, che occupa la parte terminale della villa rispettandone la distribuzione degli elementi architettonici anche se qui ri-

sultano più semplificati. La villa è il risultato di un importante intervento subito nel XIX secolo e si presenta estremamente sobria e semplice, di chiara impostazione veneta che si riflette nella composizione delle due facciate principali che si affacciano l'una verso il parco e l'altra verso la corte.

I fronti principali sono caratterizzati da due eleganti portoncini a bugne in pietra bianca con chiave a voluta dell'arco a tutto sesto che permettono l'accesso al piano terra. Il resto della facciata presenta una serie di finestre, tutte estremamente semplici, che sono arricchite al primo piano da edicole e collegate tra loro alla base attraverso una cornice orizzontale



666

la cui funzione decorativa permette anche di unificare tutta la facciata insieme alla cornice di gronda a dentelli. I lati est e sud della corte sono delimitati e definiti da corpi rustici settecenteschi. Tra questi risalta la barchessa che si presenta come una sequenza di alte arcate con ghiera a bugne aggettanti, elegantemente proporzionate, e sorrette da pilastri bugnati. La campata centrale presenta un'apertura passante di maggiore altezza e con architrave rettilineo che interrompe la serie di archi.

Altri edifici rustici, di semplice fattura e privi di elementi decorativi, costruiti in muratura composta da ciottoli di fiume e malta, completano l'insieme costruttivo che risulta separato dalla strada da un alto muro di cinta.

Sul retro della villa si estende un piccolo parco composto da poche ma pregiate essenze ad alto fusto e circondato da una siepe arbustiva.

Scorcio della colombara e della barchessa che si addossano alla villa (Archivio IRVV)

Vista della facciata della villa che si apre verso il parco (Archivio IRVV)

Scorcio dalla strada del complesso protetto dall'alto muro di cinta (Archivio IRVV)

Immagine del portico ad arcate sorrette da pilastri bugnati dell'edificio rustico (Archivio IRVV)

