

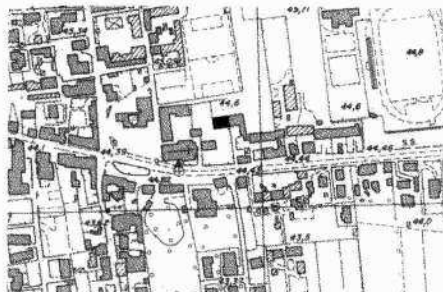
VEDELAGO

TV 701

## Villa Contarini, Venier

Comune: Vedelago  
Via Marconi, 5

Irvv 00004177 Ctr 105 SO



Nel «Disegno generale di tutta la Brentella», realizzato nel 1765 dal pubblico perito Angelo Prati, in corrispondenza dell'abitato di Vedelago, sono riconoscibili nella piazza della chiesa, oltre alla casa canonica e al campanile, anche villa Contarini attualmente denominata villa Venier (Cecchetto, 1981). In questo disegno essa è rappresentata, in uno spazio lambito da una diramazione della Brentella, mediante un corpo padronale a due piani con sopralzo centrale concludentesi con un piccolo frontone triangolare. Una semplice descrizione che non si discosta però di molto dall'attuale configurazione di villa Contarini Venier, la quale presenta un corpo padronale «piccolo, ma elegante per proporzione» a cui si affiancano, sulla destra, delle adiacenze di epoca certamente successiva.

Il fronte principale, simmetrico, tripartito e con aperture disposte secondo interessi irregolari, è caratterizzato nella parte centrale, al piano terra, da una porta a profilo architravato sormontata da una cornice modanata mentre, al piano primo, da una monofora a profilo ad arco a tutto sesto con piccolo poggolo in aggetto costituito da mensola, sbalzo, corrimano e birilli in pietra. Conclude questa parte un frontone triangolare dalla cornice fortemente modellata, ai cui vertici si trovano tre statue sollevate per mezzo di un alto piedistallo. Lateralmente le aperture, a profilo architravato, si dispongono secondo una doppia coppia di assi simmetrici rispetto a quello centrale.

L'interno, ricorda il Bordignon Favero (1975), nasconde sotto ripetuti strati d'intonaco gli stucchi settecenteschi per ogni sala e stanza. «Un conveniente "brolo" davanti al villino completa l'insieme, con il suo frutteto, nel giuoco di un reciproco rapporto di misure ottimali».

