

BL 165

Villa Crepadoni, Pol-Sponga

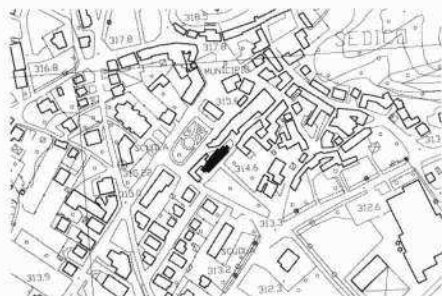
Comune: Sedico

Piazza Alcide De Gasperi, 9

Irrv 00001645

Ctr 063 NO

Dati catastali: F. 4I, M. 374



Nel cuore del centro abitato di Sedico, prospiciente la piazza Alcide De Gasperi, sorge isolata villa Crepadoni, prima "casa di villeggiatura" della famiglia De' Manzoni (De Col, 1983). Il complesso settecentesco è costituito da un unico corpo padronale, di impianto rettangolare su tre livelli, con un piccolo giardino sul lato minore a ovest e una corte delimitata da un muro di cinta sul retro verso nord. L'edificio, che presenta il primo livello rialzato, è accessibile direttamente da via Alcide De Gasperi. A sud, lungo la strada, si sviluppa il prospetto principale, il quale risulta essere il più leggibile nelle sue

fattezze originarie insieme alla facciata ovest. Il retro dell'edificio, chiuso a nord da un muro di cinta, appare oggi profondamente alterato da successivi interventi.

L'edificio è tripartito: le ali laterali, di due livelli, fiancheggiano un corpo centrale di tre.

In facciata quest'ultimo, più alto, è concluso da un timpano, al centro del quale si apre un oculo; le finestre sottostanti, rettangolari, sono disposte a coppie ai lati dell'asse di simmetria, per i tre livelli. Al piano terra, l'accesso principale avviene tramite un portale archivoltato posto sull'asse di simmetria, ac-



232

cessibile con una piccola scala. Esso è sormontato al primo livello da una finestra.

Le ali laterali del prospetto principale presentano un impaginato di finestre con un ritmo 1-2-1. Alle estremità della facciata, serviti da scale esterne, si aprono altri due ingressi laterali. Tutte le aperture hanno la cornice e il davanzale in pietra. Gli angoli dell'edificio sono segnati da finte paraste ad angolo intonacate, mentre uno zoccolo, sempre a intonaco, corre lungo tutto il basamento.

Lo stato di conservazione dell'edificio, oggi diviso in più unità residenziali, è buono per quanto riguarda le strutture murarie e di copertura, ma versa in uno stato di profondo degrado per le finiture e gli intonaci esterni.

L'edificio è attualmente sottoposto a un generale intervento di ristrutturazione.

Veduta del retro della villa, prima dei recenti lavori di ristrutturazione (Archivio IRVV, 1989)

Veduta del fronte nord (A. Dalla Caneva, 2003)

