

VE 278

Villa Fassina

Comune: Mirano
Via Cavin di Sala, 98 / 100 / 102

Irvv 00004353
Ctr 127100

Vincolo: L. 1089 / 1939
Decreto: 1969 / 01 / 24
Dati catastali: F. 9, M. 20 / 134 / 135 / 172



La posizione, quasi sul ciglio della strada e la grande magnolia che protegge la villa non fanno apprezzare in pieno l'elegante costruzione della facciata; l'accesso alla proprietà avviene attraverso un ingresso costituito da tre aperture, sostenute da pilastri in pietra ottagonali. La villa settecentesca, alla quale si accede tramite una piccola gradinata, è disposta su pianta rettangolare con asse parallelo alla strada; orientata con direttrice nord-sud, si sviluppa su due piani; la facciata principale verso meridione, è preceduta da un piccolo giardino che avvolge il visitatore, ripreso in maniera più ampia e curata sul ver-

sante posteriore dell'edificio. Il linguaggio architettonico propone in maniera convincente gli elementi tradizionali dell'edilizia veneziana. La disposizione forometrica, caratterizzata da sette assi, oltre a creare un certo ritmo nella lettura architettonica evidenzia la corrispondenza tra interno ed esterno, rilevando già in facciata la disposizione interna. L'asse distributivo principale è in corrispondenza della fascia mediana che è enfatizzata con l'inserimento di un corpo ad abbaino sopraelevato di un piano, raccordato al corpo principale tramite due volute laterali; il timpano triangolare modanato di coronamento è



236

arricchito da elementi acroteriali sui suoi vertici. L'uso della pietra d'Istria, materiale tipico dell'edilizia veneziana, ricorre costantemente sia negli elementi architettonici come le fasce a marcapiano e le cornici di sottogronda, sia negli elementi decorativi, come per esempio le balaustre del balcone del piano nobile o le cornici delle finestre.

Tra gli annessi vi è una piccola costruzione, situata a oriente del corpo padronale, che mostra in facciata – lato corto dell'edificio – tre aperture ad arco a pieno sesto, ora tamponate, in cui si può riconoscere l'antica barchessa. Una seconda barchessa, posta a ovest della villa, è resa abitabile dopo un recente restauro. Circonda la costruzione un parco che si sviluppa verso settentrione, su di un lotto rettangolare



Stato attuale. Veduta della barchessa a oriente della villa (Archivio IRVV)

Stato attuale. Scorcio del parco (Archivio IRVV)

Stato attuale. Particolare dell'annesso occidentale (Archivio IRVV)

Particolare della decorazione pittorica interna in un'immagine d'archivio (Archivio IRVV)