

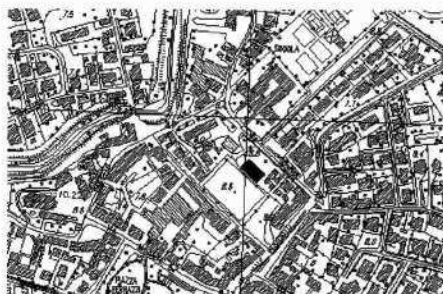
PD 390

Villa Gussoni, Dottori

Comune: Pernumia

Via Angelo Beolco, 16

Irrv 00000470 Ctr 147 SO



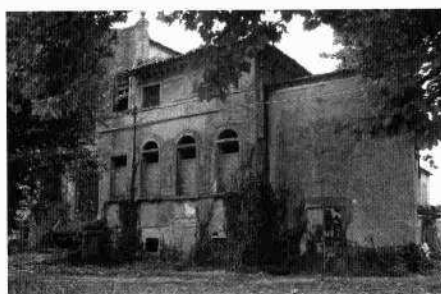
La villa, conosciuta anche come villa Griffey, ha avuto una storia recente assai travagliata. Perduta infatti l'originaria funzione abitativa, è stata utilizzata come scuola, con evidente degrado strutturale e decorativo. Recentemente è stata oggetto di lavori di restauro.

Durante il Novecento al corpo originario cinquecentesco dell'immobile erano stati affiancati, ad est e ad ovest, due volumi che avevano reso necessario il tamponamento di alcune finestre e l'apertura di altre come porte di passaggio. I documenti d'archivio reperiti dal Baldan partono da una Condizione del 1566 in cui Iacomo Gussoni dichiara: «casa da stazio con cortivo e brolo e altre fabbriche di campi [...] per uso di casa»; nel 1717 la proprietà della casa di Pernumia passa da un erede Gussoni a Leopoldo Dottori e fratelli che l'anno seguente presentano all'estimo il seguente elenco di beni: «casa domenicale per uso, con brolo, orto, corte, giardino, cedrara, peschiera e altre habentie il tutto serrato di muro».

L'immobile principale è impostato sulla tradizionale pianta tripartita, con salone centrale passante e stanze ai lati. La villa si eleva su tre piani: seminterrato, rialzato e primo. Il seminterrato aveva funzione di cantina e servizi della servitù, il rialzato era il vero piano nobile, ove si svolgeva la vita di relazione, mentre al successivo vi erano le stanze da letto della famiglia. L'ingresso è da nord, attraverso una scala che collega direttamente la quota del giardino al salone passante del piano nobile; il portale è archivoltato come tutte le finestre del piano, ad eccezione delle due affiancate allo stesso ed a quelle della portafinestra simmetrica.



Il piano delle soffitte è aperto nelle classiche finestre quadrate e presenta, in entrambi i fronti, una sopraelevazione impegnata da tre monofore. La copertura a capanna del vano è mascherata da un morbido timpano curvilineo contenuto tra due pilastrini laterali sormontati da un decoro. Lungo i lati, una bella cornice a dentelli precede la falda del tetto.



Le parti centrali della facciata meridionale e settentrionale
L'ala occidentale della villa vista da nord
La facciata meridionale in una fotografia d'archivio