

VI 220

Villa Pedrina, Matteazzi,
Dalla Via, Immobiliare Alice srl

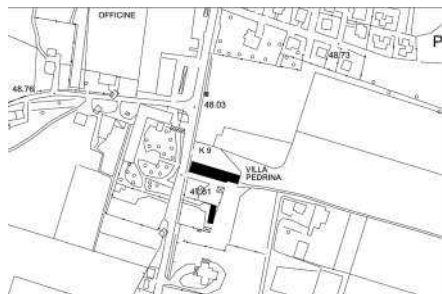
Comune: Dueville
Frazione: Povolaro
Via Marosticana, 46

Irvv 00001882
Ctr 103 SE

Dati catastali: F. 13, M. II

Lungo la Marosticana, poco prima di Povolaro, sulla destra si scorge il fronte sud della barchessa di questa villa che, sviluppandosi verso est con un portico e due rustici, si pone perpendicolare alla strada e chiude a nord una corte. Questa è chiusa a est dal corpo padronale che ad essa volge il prospetto principale ed è completato a sud da un edificio con loggia. Dietro si trova un giardino con vigneto. La fabbrica dominicale si eleva su tre piani, con il fronte, rigidamente simmetrico, scandito da cinque assi di aperture posti a distanza regolare. Al centro si aprono al pianoterra una porta architravata con cor-

nice in pietra, al primo piano una porta-finestra centinata con balaustra in pietra a traforo e al secondo una finestra, pure centinata, con cornice e sottodanzale dipinti. Illuminano il sottotetto quattro piccole finestre quadrate. La facciata è scandita da cornici orizzontali in stucco che corrono a marcare i due livelli e i davanzali delle finestre, al primo e al secondo piano. Il settore centrale è inoltre delimitato a destra e a sinistra da lesene in stucco decorate con medaglioni floreali e nel sottogronda presenta una decorazione, sempre in stucco e dipinta ad archetti acuti.



L'edificio che affianca il corpo padronale a sud, sempre rivolto al giardino, mostra una loggia tuscanica a tre ampie aperture architravate, che poggia su un portico bugnato a tre fornici ad arco ribassato.

Il fronte meridionale della barchessa situata a nord è aperto in un portico di cinque grandi archi su pilastri con ghiera in mattoni e imposte e chiavi di volta in pietra. L'ultimo arco a sinistra è murato. Particolare è la chiave a testa di bue dell'arco della testata su strada. Verso est, adiacente, si trova un annesso, probabilmente coevo dato che presenta la stessa composizione della muratura, visibile nel retro. È a tre piani, con portico di cinque archi ribassati al pianoterra, cinque finestre corrispondenti al primo piano e altrettante nel sottotetto. L'ultimo rustico sulla destra ripete questo schema compositivo, ma ridotto a due piani e a due fornici per il portico, ed è completato ancora a destra da altro portico su pilastri quadrati. Un edificio simile si trova perpendicolare a questo.



Lato nord-est della barchessa (F.P.)
Prospetto est (F.P.)
I rustici a nord della corte (F.P.)