

VE 464

Villa Torniello, Pianon

Comune: Stra

Località: Barbariga

Via Barbariga, 7

Irrv 00001609

Ctr 127130

Vincolo: L. 1089 / 1939

Decreto: 1972 / 05 / 23

Dati catastali: F. 6, M. 19 / 20



Ubicata sulla riva destra del naviglio Brenta, villa Torniello insiste su di un lotto di forma rettangolare delimitato a sud da via Barbariga, che conduce all'abitato della frazione di San Pietro di Stra, a nord da un breve tratto di terreno agricolo che separa la pertinenza dall'argine del fiume. L'origine del complesso risale a una proprietà costituita dalla famiglia Torniello verso la metà del Cinquecento. A partire dalla dichiarazione di Battista Torniello del 1566, la presenza della famiglia è documentata poi sino al principio dell'Ottocento. Della villa sono rimaste, inoltre, le incisioni settecentesche di Volkamer (1714) e

di Costa (1762), le quali però testimoniano di un'articolazione molto diversa dall'attuale, sia dal punto di vista architettonico che per la presenza di ampi fabbricati rustici disposti a "L".

L'assetto morfologico odierno è ciò che dell'edificio originario si è salvato, dopo anni d'incuria seguiti alle profonde alterazioni e manomissioni operate soprattutto nel Novecento, in particolare quando il complesso fu destinato a usi incongrui, prima come lazzeretto e poi come casa per sfollati. Il recupero edilizio commissionato dagli attuali proprietari, ha permesso di salvaguardare l'impianto complessivo



della fabbrica e di restituire dignità formale ai prospetti, valorizzando soprattutto la facciata verso meridione. I lavori di restauro hanno inoltre portato alla luce lacerti pittorici ad affresco che decoravano gli ambienti interni.

La villa si compone, dunque, di un corpo di fabbrica residenziale, che si eleva su tre piani e ha forma quadrangolare, e da una barchessa a due archi aganciata al lato ovest. L'impianto planimetrico della villa segue il consueto schema tripartito, con salone passante e scale in posizione laterale. La facciata principale, esposta a sud, presenta un'organizzazione semplice e regolare connotata da aperture trabeate, e, ai primi due livelli, sormontate da una sottile cornice rettilinea in aggetto. Al centro del primo piano è presente un corto balcone interamente in pietra. Sottili fasce d'intonaco color ocra cingono le facciate, sottolineando gli allineamenti orizzontali delle aperture. Il complesso, circondato da un giardino di recente costituzione, si presenta attualmente in ottimo stato di conservazione.

Stato attuale. Scorcio del complesso da est (Archivio IRVV)

