



Vincolo: L.1089/1939

Decreto: 1996/03/30

Dati Catastali: F. 11, m. 9/ 10/ 12

La partizione mediana ha il portale di ingresso archivoltato con cornice a bugnato e, ai lati della lunetta, un finestrino quadrato secondo uno schema che ricorda la serliana. I piani soprastanti sono aperti in loggiati: il piano nobile ha un triplo fornice a pieno sesto, con piedritti a bugne e poderose agrafi in chiave, aperto su un terrazzo in pietra a colonne poggiato su mensoloni; la sopraelevazione delle soffitte sostituisce i pilastri a bugne con paraste lisce ed il terrazzo con balastra, e trasforma in architravate le tre aperture; sopra i capitelli vi è l'architrave ed il timpano triangolare.

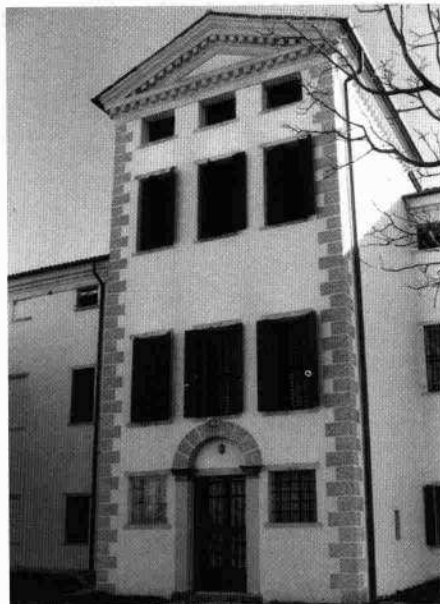
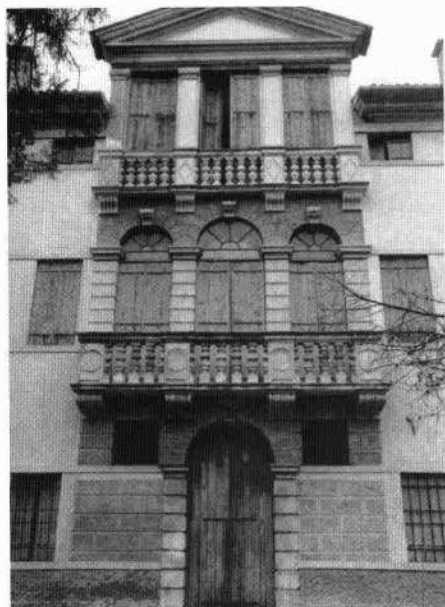
Quest'ultimo ha segmenti poderosamente modanati e reca uno stemma nobile al centro.

Il prospetto posteriore è caratterizzato dall'aggetto del volume nel quale è inserito lo scalone monumentale, a doppia rampa con spigoli decorati da conci sovrapposti. All'interno tre arcate immettono alle due rampe ed al corridoio voltato, mediano, che porta al portoncino archivoltato, con cornici a bugne; due finestre quadrate lo affiancano mentre triple aperture stanno ai piani soprastanti, piccole al sottotetto; un timpano triangolare, con cornici a dentelli, definisce il volume. Ai lati semplici finestre architravate, alcune tamponate, completano il prospetto.

Inserita allo spigolo nord-est del fabbricato vi è l'adiacenza che, oltre un vano porticato e due stanze, ancora parte dell'abitazione, si allunga verso est con corpi di fabbrica a funzione abitativa e porticati ad uso agricolo, voltando poi, con un altro lungo fabbricato, verso sud.

Ai limiti esterni, a sud-est del giardino, sorge l'oratorio dedicato alla Immacolata Concezione, costruito nella prima metà del Settecento e citato nelle visite pastorali del 1777; mostra all'interno un bell'altare marmoreo.

Gli interni della villa mantengono i pavimenti in terrazzo veneziano originali anche nelle soffitte, e dato inusuale e certamente pregevole, si conserva anche un camino originale in pietra nella stanza a nord-ovest del pian terreno.



Il partito centrale della facciata meridionale  
Il corpo aggettante del fronte settentrionale



Vedute della chiesetta  
Scorcio del fianco sud-orientale della villa  
La corte interna con il pozzo